



Tisková zpráva

Loutkářský festival SIPF v Japonsku představí tři české soubory

3. 2. 2026 – Tři přední české loutkářské soubory představí v únoru prestižní oborová přehlídka v japonském Tokiu, Mezinárodní festival loutkového divadla Shimokitazawa. V tokijském kultovním prostoru japonského divadla Suzunari uvidí japonští návštěvníci představení královehradeckého Divadla Drak *Bílý tesák*, představení *Exit* skupiny Fekete Seretlek a Studia Damúza a originální interpretaci českých lidových her Don Šajn a Johannes Doktor Faust plzeňského Divadla ALFA.

Mezinárodní loutkový festival v tokijské čtvrti **Shimokitazawa (Shimokitazawa International Puppet Festival – SIPF)** je prestižní platformou pro současné loutkové umění, která se zaměřuje na umělecký a společenský potenciál tohoto žánru. **Ročník 2026 se koná od 17. do 23. února** a jeho srdcem je divadlo **The Suzunari**. Festival propojuje profesionální soubory z celého světa (např. z Francie, ČR, Argentiny, Belgie či Slovinska) s cílem objevovat nové formy vizuálního vyjádření a překonávat společenskou izolaci skrze společný tvůrčí zážitek.

Vzhledem k tomu, že festival je zaměřen na odnože loutkového divadla, které se objevily na jevištích po roce 2000, přivádí česká scéna zajímavý průřez vývojem loutkového divadla ve střední Evropě. Adaptace her lidových loutkářů v podání **Divadla ALFA** staví na surrealistickém pojetí, kdy scénu a loutky tvoří nejrůznější části dílen, náradí či strojů. V tomto stylu inscenace evokuje filmový přístup Jana Švankmajera. *Bílý tesák Divadla Drak*, inscenace inspirovaná románem Jacka Londona, originálním způsobem pracuje s technikou live cinema. V rukou herce se kamera proměňuje v oko hlavního hrdiny a v reálném čase zprostředkovává divákovi jeho vidění i vnímání světa.

„Máme velkou radost, že inscenace Bílý tesák, která je na repertoáru Divadla Drak již od roku 2018, byla vybrána jako jeden z českých zástupců na festival loutkového divadla v Tokiu. Věříme, že se jedná o inspirativní příklad propojování principů loutkového divadla s dalšími současnými divadelními tendencemi a postupy, který stále oslovuje mladé i dospělé diváky jak u nás, tak v zahraničí. Což ostatně dokládají i četná ocenění, která tato inscenace za dobu svého uvádění na festivalech a v různých anketách získala,“ říká k účasti na festivalu **Tomáš Jarkovský, ředitel Divadla Drak.**



Inscenace *Exit* skupiny **Fekete Seretlek** a Studia **Damúza** přináší současné moderní objektové divadlo, fúzi objektů, zvuků, audiovizuální složky a světla v asociaci příběhů H. Ch. Andersena. Čeští loutkáři budou ve skvělé společnosti současných hvězd světové scény loutkového divadla. Nebude zde chybět například cenami ověřený projekt *Kazu* francouzsko – argentinského souboru **Singe Diesel** nebo skvělé představení *Tchaika* z dílny **Tity Jacobelli a Natachy Belovy**, unikátní interpretace Čechovovy hry *Racek*.

Festival SIPF je mladý, avšak velmi progresivní projekt. V Japonsku se stal teprve pátým divadelním festivalem s podporou japonské obdoby ministerstva kultury, **The Agency for Cultural Affairs**, a to již od prvního ročníku. Členové japonského centra **Mezinárodní asociace kritiků** ho označili jako událost roku. Festival úzce spolupracuje i s českými tvůrci. Prezentace českých souborů na festivalu probíhá i díky podpoře **Ministerstva kultury ČR a Českého centra Tokio**.

*„Divadlo Alfa spolupracuje s japonskými pořadateli v posledních letech poměrně intenzivně. Od roku 2017 jsme nejen realizovali tři velká turné našich představení po Japonsku a povedenou koprodukcí Časlavská – Tokio – 1964 ve spolupráci s divadly **PUK** a **Drak**, ale jako divadlo se snažíme otevírat dveře v Japonsku i našim českým kolegům z oboru. Za poslední čtyři roky jsme tak zajistili pozvání do Japonska pro soubory **Damúza** a **Fekete Seretlek**, **Petra Nikla** a souboru **Mehedaha**, **Handa Gote** a v letošním roce i pro **Divadlo Drak** a opět pro **Studio Damúza**,“ řekl ředitel Divadla ALFA **Jakub Hora**. „Alfa zůstává v Japonsku stále velmi populární. To potvrzuje i fakt, že první vyprodané představení na festivalu **SIPF** je právě náš kousek o Donu Juanovi a Faustovi.“*

Webové stránky festivalu: www.sipf.jp

[Fotografie k využití](#)

Tiskový servis:

Daniela Vítová

mobil: 603 736 159

e-mail: d.vitova@volny.cz

[web](#) / [FB](#) / [Instagram](#)

